

## श्रीसुभगोदयस्तुती

{ ॥ श्रीसुभगोदयस्तुती ॥ }

॥ श्रीः ॥

॥ श्रीसुभगोदयस्तुतिः ॥

श्री गौडपादाचार्य विरचिता

भवानि त्वां वन्दे भवमहिषि सच्चित्सुखवपुः

पराकारां देवीममृतलहरीमैन्दवकलाम् ।

महाकालातीतां \*कलितसरणीकल्पिततनुं var कलितसरणि कल्पिततनुं

सुधासिन्धोरन्तर्वसतिमनिशं वासरमयीम् ॥ १ ॥

मनस्तत्त्वं जित्वा नयनमथ नासाग्रघटितं

\*पुनर्व्यावृत्ताक्षः स्वयमपि यदा पश्यति पराम् ।

varपुनर्व्यावृत्ताक्षिद्वयमपि

तदानीमेवारस्य रस्फुरति बहिरन्तर्भगवती

परानन्दाकारा परशिवपरा काचिदपरा ॥ २ ॥

मनोमार्ग जित्वा मरुत इह नाडीगणजुषो

निरुद्धार्क सेन्दुं दहनमपि सञ्ज्वाल्य शिखया ।

सुषुम्णां संयोज्य श्लथयति च षड्ग्रन्थि शशिनं

तवाङ्गाचक्रस्थं \*विलयति महायोगिसमयी ॥ ३ ॥ varश्लथयति, विलसति

यदा तौ चन्द्राकौ निजसदनसंरोधनवशा-

\*दशकतौ पीयूषस्त्रवणहरणे सा च भुजगी । varदशकता

प्रबुद्धा क्षुत्प्रुद्धा दशति शशिनं बैन्दवगतं

सुधाधारासारैः स्नपयसि तनुं बैन्दवकले ॥ ४ ॥

पृथिव्यापस्तेजः पवनगगने तत्प्रकृतयः

\*स्थितास्तन्मात्रास्ता विषयदशकं मानसमिति । varस्थितास्तन्मात्राप्ता

\*ततो माया विद्या तदनु च महेशः शिव इतः varतथा

परं तत्त्वातीतं मिलितवपुरिन्दोः परकला ॥ ५ ॥

कुमारी यन्मन्द्रं ध्वनति च ततो योषिदपरा

कुलं त्यक्त्वा \*रौति स्फुटति च \*महाकालभुजगी ।

varकाचित्; महाकालपतगी, महानीलभुजगी

ततः पातिव्रत्यं भजति दहराकाशकमले

सुखासीना योषा भवसि भवसीत्काररसिका ॥ ६ ॥

त्रिकोणं ते कौलाः कुलगृहमिति प्राहुरपरे

चतुष्कोणं प्राहुः समयिन इमे बैन्दवमिति ।

\*सुधासिन्धौ तस्मिन्सुरमणिगृहे सूर्यशशिनो- varसुधासिन्धोस्तस्मिन्

रगम्ये रश्मीनां समयसहिते त्वं \*विहरसे ॥ ७ ॥ varविहरसि

त्रिखण्डं ते चक्रं शुचिरविशशाङ्कात्मकतया

मयूखैः \*षटिंत्रशद्शयुततया खण्डकलितैः ।

varषटिंत्रशत्रिशतयुतमाखण्ड, षटिंत्रशच्छतयुततया

पृथिव्यादौ तत्त्वे पृथगुदितवद्धिः परिवृतं

\*भवेन्मूलाधारात्प्रभृति तव षट्चक्रसदनम् ॥ ८ ॥

varभवेन्मूलाधारप्रभृति

शतं चाष्टौ वह्नेः शतमपि कलाः षोडश रवेः

शतं \*षट् च त्रिंशत्सितमयमयूखाश्चरणजाः । varषटिंत्रशद्द्वै, षटिंत्रशद्द्वै सितमयि

य एते षष्ठिश्च त्रिशतमभवंस्त्वच्चरणजाः\* varचरणगा

\*महाकौलेस्तस्मान्न हि तव शिवे कालकलना ॥ ९ ॥ varमहाकालस्तस्मात्

त्रिकोणं चाधारं \*त्रिपुरतनु तेऽष्टारमनघे varत्रिभुवननुते, त्रिभुवननुतेष्वार

\*भवेत्स्वाधिष्ठानं पुनरपि दशारं मणिपुरम् । varतव स्वाधिष्ठानं भगवति

दशारं ते संवित्कमलमथ मन्चश्रकमुमे

विशुद्धं स्यादाज्ञा शिव इति ततो बैन्दवगृहम् ॥ १० ॥

त्रिकोणे ते वृत्तत्रितयमिभकोणे वसुदलं

कलाश्रं मिश्ररि भवति भुवनाश्रे \*च भुवनम् । varत्रिभुवनम्

चतुश्चक्रं शैवं निवसति \*भगे शाक्तिकमुमे

varदशे शाक्तिकमुमे, भगे शाक्तकमुमे

प्रधानैक्यं षोढा भवति च तयोः शक्तिशिवयोः ॥ ११ ॥

कलायां बिन्द्वैक्यं तदनु च तयोर्नादविभवे  
तयोर्नादेनैक्यं तदनु च कलायामपि तयोः ।  
तयोर्बिन्दावैक्यं त्रितयविभवैक्यं परशिवे  
\*तदेवं षोडैक्यं भवति हि सपर्या समयिनाम् ॥ १२ ॥ varतथैव

कला नादो बिन्दुः क्रमश इह व्रणाश्च चरणं  
षड्बजं चाधारप्रभृतिकममीषां च मिलनम् ।  
\*तदेवं षोडैक्यं भवति खलु येषां समयिनां varतथैव  
चतुर्धैक्यं तेषां भवति हि सपर्या समयिनाम् ॥ १३ ॥

तडिल्लेखामध्ये स्फुरति मणिपूरे भगवती  
चतुर्धैक्यं तेषां भवति च चतुर्बाहुरुदिता ।  
धनुर्बाणानिक्षूद्धवकुसुमजानङ्गकुशवरं  
तथा पाशं बिभ्रत्युदितरविबिम्बाकृतिरुचिः ॥ १४ ॥ varकृतिरुचिम्

भवत्यैक्यं षोढा भवति भगवत्याः समयिनां  
मरुत्वत्कोदण्डद्युतिनियुतभासा समरुचिः ।  
भवत्पाणिग्रातो दशविध इतीदं मणिपूरे  
भवानि प्रत्यक्षं तव वपुरुपास्ते न हि परम् ॥ १५ ॥

इत्यैक्यनिरूपणम् ॥

भवानि श्रीहस्तैर्वहसि फणिपाशं सृणिमथो

धनुः पौण्ड्रं पौष्टं शरमथ जपस्रक्षुकवरौ ।

अथ द्वाभ्यां मुद्रामभयवरदानैकरसिकां varरसिके

क्वणद्वीणां द्वाभ्यां \*त्वमुरसि कराभ्यां च बिभृषे ॥ १६॥ varउरसि च

त्रिकोणैरष्टारं त्रिभिरपि दशारं समुदभू-

दशारं भूगेहादपि च भुवनाश्रं समभवत् ।

ततोऽभून्नागारं नृपतिदलमस्मात्त्रिवलयं

\*चतुर्द्वाःप्राकारत्रितयमिदमेवाम्ब \*शरणम् ॥ १७॥ varचतुर्धा; चरणम्

चतुःषष्ठिस्तन्त्राण्यपि कुलमतं निन्दितमभू- varकुलनुतंनिन्दितमिदं तदेत

द्यदेतन्मिश्राख्यं मतमपि भवेन्निन्दितमिह ।

शुभाख्याः पञ्चैताः श्रुतिसरणिसिद्धाः प्रकृतयो

महाविद्यास्तासां भवति \*परमार्थो भगवती ॥ १८॥ varपरमार्था, परमार्थो भगवति

स्मरो मारो मारः स्मर इति \*परो मारमदन - varस्मरो

स्मरानङ्गाश्चेति\* स्मरमदनमाराः स्मर इति । varश्चैते

त्रिखण्डः खण्डान्ते \*कलितभुवनेश्यक्षरयुत- varकलितभुवने ते क इति यः

श्चतुःपञ्चार्णस्ते त्रय इति च पञ्चाक्षरमनुः\* ॥ १९॥ varमनोः

त्रिखण्डे त्वन्मन्त्रे शशिसवितृवृन्यात्मकतया

स्वराश्चन्द्रे लीनाः सवितरि कलाः कादय इह ।

यकाराद्या वहनावथ कषयुगं बैन्दवगृहे  
निलीनं सादाख्ये शिवयुवति नित्यैन्दवकले ॥ २० ॥

ककाराकाराभ्यां स्वरगणमवष्टभ्य निखिलं  
कलाप्रत्याहारात्सकलमभवद्व्यञ्जनगणः ।  
त्रिखण्डे स्यात्प्रत्याहरणमिदमन्वकक्षयुगं\* varमञ्चत्कषयुगं  
क्षकारश्चाकारोऽक्षरतनुतया चाक्षरमिति ॥ २१ ॥

\*विदेहेन्द्रापत्यं श्रुत इह ऋषिर्यस्य च मनो-  
varविदेहो नैरूत्याः सुत इह ऋषिर्यः स च  
रयं चार्थः सम्यक्षुतिशिरसि तैत्तिर्यकऋउचि ।  
ऋषिं हित्वा चास्या हृदयकमले नैतमृषिमि-  
त्यृचाभ्युक्तः पूजाविधिरिह भवत्याः समयिनाम् ॥ २२ ॥

त्रिखण्डस्त्वन्मन्त्रस्तव च सरधायां निविशते  
श्रियो देव्याः शेषो यत इह समस्ताः शशिकलाः ।  
त्रिखण्डे त्रैखण्ड्यं निवसति समन्त्रे च सुभगे  
षड्ब्जारण्यानी त्रितययुतखण्डे निवसति ॥ २३ ॥

त्रयं चैतत्स्वान्ते परमशिवपर्यङ्कनिलये  
परे \*सादाख्येऽस्मिन्निवसति चतुर्धैर्क्यकलनात् । varसादाख्यास्मिन्  
स्वरास्ते लीनास्ते भगवति कलाशे च सकलाः

ककाराद्या वृत्ते तदनु चतुरश्रे च यमुखाः ॥ २४ ॥

हलो बिन्दुर्वर्गाष्टकमिभदलं शाम्भववपु-

श्चतुश्चक्रं \*शक्रस्थितमनुभयं शक्तिशिवयोः । varशक्तास्थित, शक्तौ स्थित

निशाद्या दर्शाद्याः श्रुतिनिगदिताः \*पञ्चदशधा varपञ्चदश ता

\*भवेयुर्नित्यास्तास्तव जननि मन्त्राक्षरगणाः ॥ २५ ॥ varनित्याप्तास्तव

इमास्ताः षोडश्यास्तव च सरघायां शशिकला

स्वरूपायां लीना निवसति तव श्रीशशिकला ।

अयं प्रत्याहारः श्रुत इह कलाव्यञ्जनगणः

ककारेणाकारः स्वरगणमशेषं कथयति ॥ २६ ॥

क्षकारः पञ्चाशत्कल इति \*हलो बैन्दवगृहं varहरो

\*ककारादूर्ध्वं स्याज्जननि तव नामाक्षरमिति । varक्षकारा

भवेत्पूजाकाले मणिखचितभूषाभिरभितः

प्रभाभिर्व्यालीढं भवति मणिपूरं सरसिजम् ॥ २७ ॥

वदन्त्येके वृद्धा मणिरिति जलं \*तेन निबिडं varलीननिबिडं

परे तु त्वद्वूपं मणिधनुरितीदं समयिनः ।

अनाहत्या \*नादः प्रभवति सुषुम्णाध्वजनितं- varसादः

स्तदा वायोस्तत्र प्रभव इदमाहुः समयिनः ॥ २८ ॥

तदेतत्ते संवित्कमलमिति संज्ञान्तरमुमे  
भवेत्संवित्पूजा भवति कमलेऽस्मिन्समयिनाम् ।  
विशुद्धाख्ये चक्रे वियदुदितमाहुः समयिनः  
सदापूर्वो देवः शिव इति हिमानीसमतनुः ॥ २९ ॥

त्वदीयैरुद्ध्योतैर्भवति च विशुद्धाख्यसदनं  
भवेत्पूजा देव्या हिमकरकलाभिः समयिनाम् ।  
सहस्रारे चक्रे निवसति कलापञ्चदशकं  
तदेतन्नित्याख्यं भ्रमति सितपक्षे समयिनाम् ॥ ३० ॥

अतः शुक्ले पक्षे \*प्रतिदिनमिह त्वां भगवतीं varप्रतिदिनमहस्त्वां  
निशायां सेवन्ते निशि चरमभागे समयिनः ।  
शुचिः स्वाधिष्ठाने रविरूपरि संवित्सरसिजे  
शशी चाज्ञाचक्रे हरिहरविधिग्रन्थय इमे ॥ ३१ ॥

कलायाः षोडश्याः प्रतिफलितबिम्बेन सहितं  
तदीयैः पीयूषैः पुनरधिकमाप्लाविततनुः ।  
सिते पक्षे सर्वास्थिथय इह कृष्णेऽपि च समा  
यदा चामावास्या भवति न हि पूजा समयिनाम् ॥ ३२ ॥

इङ्गायां पिङ्गल्यां चरत इह तौ सूर्यशशिनौ  
तमस्याधारे तौ यदि तु \*मिलितौ सा तिथिरमा । varतुलिती

तदाज्ञाचक्रस्थं शिशिरकरबिम्बे रविनिभं  
दृढव्यालीढं सद्विग्लितसुधासारविसरम् ॥ ३३ ॥

महाव्योमस्थेन्दोरमृतलहरीप्लाविततनुः  
\*प्रशुषद्वै नाडीप्रकरमनिशं प्लावयति तत् । varप्रशुषद्वेशन्त  
यदाज्ञायां विद्युन्नियुतनियुताभाक्षरमयी  
\*स्थिता विद्युल्लेखा भगवति विधिग्रन्थमभिनत् ॥ ३४ ॥ varसिता

ततो गत्वा ज्योत्स्नामयसमयलोकं \*समयिनां varससमया  
पराख्या सादाख्या जयति शिवतत्त्वेन मिलिता ।  
सहस्रारे पद्मे शिशिरमहसां बिम्बमपरं  
तदेव श्रीचक्रं सरघमिति तद्वैन्दवमिति ॥ ३५ ॥

वदन्त्येके सन्तः परशिवपदे तत्त्वमिलिते  
ततस्त्वं \*षट्टिंवशी भवसि शिवयोर्मेलनवपुः । varषट्टिंत्रशा  
त्रिखण्डेऽस्मिन्स्वान्ते परमपदपर्यङ्कसदने  
परे सादाख्येऽस्मिन्निवसति \*चतुर्धैक्यकलनात् ॥ ३६ ॥ varचतुर्धैक्य

\*क्षितौ वह्निर्वह्नौ वसुदलजले दिङ्मरुति दि- varमहावह्नि  
\*क्कलाशे मन्चश्रं दशि \*वसुरथो राजकमले । varक्कलारे, वसुरधो  
\*प्रतिद्वैतग्रन्थिस्तदुपरि चतुर्द्वारसहितं varप्रतिद्वैतद्ग्रन्थि  
\*महीचक्रं चैकं भवति भगकोणैक्यकलनात् ॥ ३७ ॥ varमहाचक्रं

इति मन्त्रचक्रेक्यम् ॥

\*षड्ब्जारण्ये त्वां समयिन इमे पञ्चकसमां varषड्ब्जारण्यैस्त्वां

यदा संविद्रूपां विदधति च षोडैक्यकलिताम्\* । varकलितम्

मनो जित्वा \*चाङ्गासरसिज इह पादुरभव- varसरसिजमिह

तडिल्लेखा नित्या भगवति तवाधारसदनात् ॥ ३८ ॥

भवत्साम्यं केचित्तियमिति \*कौलप्रभृतयः varकौम्भप्र

परं तत्त्वाख्यं \*चेत्यपरमिदमाहुः समयिनः । varचेत्स पर इद, परमिद

क्रियावस्थारूपं प्रकृतिरभिधापञ्चकसमं

तदेषां साम्यं \*स्यादवनिषु च यो वेति स मुनिः ॥ ३९ ॥ varत्वामवनिषु

इत्यैक्यनिरूपणम् ॥

वशिन्याद्या अष्टावकचट्टपाद्याः प्रकृतयः

स्वर्वर्गस्थाः स्वस्वायुधकलितहस्ताः स्वविषयाः ।

\*यथावर्गं वर्णप्रचुरतनवो याभिरभवं- varयदा वर्गा वर्णप्रचुरतरवो

स्तव प्रस्तारास्ते त्रय इति जगुस्ते समयिनः ॥ ४० ॥

इमा नित्या वर्णस्तव चरणसंमेलनवशा-

न्महामेरुस्थाः \*स्युर्मनुमिलनकैलासवपुषः । varस्थास्यन्मनु

वशिन्याद्या एता अपि \*तव सबिन्द्रात्मकतया varच सहवि

महीप्रस्तारोऽयं क्रम इति रहस्यं समयिनाम् ॥ ४१ ॥

इति प्रस्तारत्रयनिरूपणम् ॥

भवेन्मूलाधारं तदुपरितनं चक्रमपि त-  
दद्वयं तामिस्राख्यं शिखिकिरणसंमेलनवशात् ।  
तदेतत्कौलानां प्रतिदिनमनुष्ठेयमुदितं  
भवत्या वामाख्यं मतमपि परित्याज्यमुभयम् ॥ ४२ ॥

अमीषां कौलानां भगवति भवेत्पूजनविधि-  
स्तव स्वाधिष्ठाने तदनु च भवेन्मूलसदने ।  
अतो बाह्या पूजा भवति भगरूपेण च ततो  
निषिद्धाचारोऽयं निगमविरहोऽनिन्दाचरिते ॥ ४३ ॥

नवव्यूहं कौलप्रभृतिकमतं\* तेन स विभु- varप्रभृतिकमिदं  
र्नवात्मा देवोऽयं जगदुदकृद्धैरववपुः\* । varकृच्छैशंववपुः  
नवात्मा वामादिप्रभृतिभिरिदं \*भैरववपु- varबैन्दववपुः  
र्महादेवी ताभ्यां जनकजननीमज्जगदिदम् ॥ ४४ ॥

भवेदेतच्चक्रद्वितयमतिदूरं समयिनां  
विसृज्यैतद्युग्मं तदनु मणिपूराख्यसदने ।  
त्वया \*सृष्टैर्वारिप्रतिफलितसूर्यन्दुकिरणै- varसृष्टे वारि

\*द्विधा लोके पूजां विदधति भवत्याः समयिनः ॥ ४५ ॥ var्विभालोके

अधिष्ठानाधारद्वितयमिदमेवं\* दशदलं varमेतदश

सहस्राराज्जातं \*मणिपुरमतोऽभूदशदलम् । varमणिपुरमितो

हृदम्भोजान्मूलान्तृपदलमभूत्स्वान्तकमलं

तदेवैको बिन्दुर्भवति जगदुत्पत्तिकृदयम् ॥ ४६ ॥

सहस्रारं बिन्दुर्भवति च ततो बैन्दवगृहं

तदेतस्माज्जातं जगदिदमशेषं \*सकरणम् । varन करणम्

ततो मूलाधाराद्वितयमभवत्तदशदलं

सहस्राराज्जातं तदिति दशधा बिन्दुरभवत् ॥ ४७ ॥

तदेतद्विन्दोर्यदशकमभवत्तप्रकृतिकं

दशारं सूर्यारं नृपदलमभूत्स्वान्तकमलम्\* । varन्नेत्रकमलम्

रहस्यं कौलानां द्वितयमभवन्मूलसदनं

\*तथाधिष्ठानं च प्रकृतिमिह \*सेवन्त इह ते ॥ ४८ ॥ varतदा , मथ सेवन्त्वह च ते

अतस्ते कौलास्ते भगवति दृढप्राकृतजना

इति प्राहुः प्राज्ञाः कुलसमयमार्गद्वयविदः ।

महान्तः सेवन्ते सकलजननीं बैन्दवगृहे

शिवाकारां नित्याममृतझरिकामैन्दवकलाम् ॥ ४९ ॥

इदं \*कालोत्पत्तिस्थितिलयकरं पद्मनिकरं varकौलोत्पत्ति  
त्रिखण्डं श्रीचक्रं मनुरपि \*च तेषां च मिलनम् । varतु  
तदैक्यं षोढा वा भवति च चतुर्धेति च तथा  
तयोः साम्यं पञ्चप्रकृतिकमिदं शास्त्रमुदितम् ॥ ५० ॥

उपास्तेरेतस्याः फलमपि च सर्वाधिकमभू-  
त्तदेतत्कौलानां फलमिह हि चैतत्समयिनाम् ।  
सहस्रारे पद्मे सुभगसुभगोदेति\* सुभगे varक्तेति सुभगं  
परं सौभाग्यं यत्तदिह तव सायुज्यपदवी ॥ ५१ ॥

\*अतोऽस्याः संसिद्धौ सुभगसुभगाख्या गुरुकृपा- varअतस्ते संसिद्धा  
कटाक्षव्यासङ्गात्स्रवदमृतनिष्ठन्दसुलभा ।  
तया विद्वो योगी विचरति निशायामपि दिवा  
\*दिवा भानू रात्रौ विधुरिव \*कृतार्थीकृतमतिः ॥ ५२ ॥

varदिवा वा रात्रौ वा, कृतार्थीकृत इति  
इति श्रीगोडपादाचर्यविरचिता  
सुभगोदयस्तुतिः  
सम्पूर्ण ।

Encoded and proofread by Sunder Hattangadi sunderh at hotmail.com

Translation <http://www.shivashakti.com/subhatm>

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

Last updated तुदीय

<http://sanskritdocuments.org>

Subhagodaya Stuti Lyrics in Devanagari PDF  
% File name : subhagodayastuti.itx  
% Location : doc\ devii  
% Author : Gaudapadacharya  
% Language : Sanskrit  
% Subject : philosophy/hinduism  
% Transliterated by : Sunder Hattangadi (sunderh at hotmail.com)  
% Proofread by : Sunder Hattangadi (sunderh at hotmail.com)  
% Translated by : <http://www.shivashakti.com/subha.htm>  
% Latest update : Dec. 24, 2013  
% Send corrections to : [Sanskrit@cheerful.com](mailto:Sanskrit@cheerful.com)  
% Site access : <http://sanskritdocuments.org>  
%  
% This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study  
% and research. The file is not to be copied or reposted for promotion of  
% any website or individuals or for commercial purpose without permission.  
% Please help to maintain respect for volunteer spirit.  
%

We acknowledge well-meaning volunteers for [Sanskritdocuments.org](http://Sanskritdocuments.org) and other sites to have built the collection of Sanskrit texts.

Please check their sites later for improved versions of the texts.

This file should strictly be kept for personal use.

PDF file is generated [ December 14, 2015 ] at [Stotram](#) Website