

തത്ത്വാർത്ഥാസ്തവഃ

{॥ തത്ത്വാർത്ഥാസ്തവഃ ॥}

ശിവകാമസുന്ദരീശം ശിവഗംഗാതീരകൽപിതനിവേശമ് ।

ശിവമാശുഭ്രേ ദ്യുതേശം ശിവമിച്ഛന്മാ വപുഷ്യാഭിനിവേശമ് ॥ ൧ ॥

ഗീർവാണചക്രവർതീ ഗീശേതോമാർഗദൂരതോവർതീ ।

ഭക്താശയാനുവർതീ ഭവതു നഭഃശോ/ഖിലായനിവർതീ ॥ ൨ ॥

വൈയാഘ്രപ്രാദഭാഗ്ധരം വൈയാഘ്രം ചർമ കംചന വസാനമ് ।

വൈയാകരണഹണീഡ്ധരം വൈയാസിക്യാ ഗിരാ സ്തുതം പണ്ണമഃ ॥ ൩ ॥

ഹാടകസഭാനിവാസഃ ശാടകതാപൻസകലഹരിദന്തഃ ।

ഘോടകനിഗമോ മായാനാടകസാക്ഷീ ജഗത്പതിർജയതി ॥ ൪ ॥

ശൈലുഷരാജമാദ്യം മാലൂരപസ്രവമാലികാഭരണമ് ।

പീലുപമോ/ന്ധുജീർയച്ഛാലൂരാഭഃ കഥം വിജാനീയാമ് ॥ ൫ ॥

കനകസഭൈകനികേതം കഠിനപുരാണോക്തിസാരസങ്കേതമ് ।

നാരായണന്തി കേ തം നാരായണയാ യുതം സ്വതോകേതമ് ॥ ൬ ॥

തിൽലവനേ ക്ഷുൽലവനേ പൽലവസംഭിന്നഹുൽലപുഷ്പഘനേ ।

ചിൽലഹരീമുൽലലയൻ വൽലഭയാ ഭിൽലതൽലജോ നടതി ॥ ൭ ॥

വൈരാജഹൃത്സരോജേ വൈരാജാദ്യൈഃ സ സാമഭിഃ സ്തവയഃ ।

വൈരാഗ്യാദിഗുണാഡ്യൈഃ വൈരാദ്യുത്സൃജ്യ ഭൃശ്യാതേ നൃത്യൻ ॥ ൮ ॥

ഘർകാനിനദൈഃ സുതഗ്രാൺയങ്ഗദനാദൈരഹോ മഹദ്ഭാഷയമ് ।

ധാകരണസ്യ വിവൃൺവൻ നൃത്യതി ഭൂത്യാൻ കൃതാർഥയൻ മർത്യാൻ ॥ ൯ ॥

നടനായക നടനായ ക ഇഹ സുകൃതീ നോ തവ സ്പൃഹയേത് ।
മൻ/ജുലതാമഞ്ജുലതാമഹിതേ വസ്തും ച തിൽലവനേ ॥ ൧൦ ॥

അതിദുരിതോത്താരകൃതേ ചിരധൃതഹർഷഃ സഭാപതിഃ സദ്യഃ ।
അഗണേയാഘ്രഹനം മാനാസാദ്യാനന്ദമേദുരോ നടതി ॥ ൧൧ ॥

മത്പാദലഗ്നജനതാമുദ്യർതാസ്മീതി ചിത്സഭാനാഥഃ ।
താൺഡവമിഷോദ്യുതൈകസവാങ്ഘ്രിഃ സർവാൻ വിബോധയതി ॥ ൧൨ ॥

ആപൻനലോകപാലിനി കപാലിനി സ്ത്രീകൃതാങ്ഗപാലിനി മേ ।
ശമിതവിധിശ്ശ്രീശരണേ ശരണാ ധീരസ്തു ചിത്സഭാശരണേ ॥ ൧൩ ॥

ഭിക്ഷുർമഹേശ്വരോ/പി ശ്യാത്യാ പ്രോക്തഃ ശിവോ/പ്യുഗ്രഃ ।
അപി ഭവഹാരീ ച ഭവോ നടോ/പി ചിത്രം സഭാനാഥഃ ॥ ൧൪ ॥

നൃത്യൻനടേശമൗലിത്വങ്ഗദ്ഗദ്ഗാതരങ്ഗശീകരിണഃ ।
ഭൂഷാഹിപീതശിഷ്ടാഃ പുനന്തു മാം തിൽലവനവാതാഃ ॥ ൧൫ ॥

കനകസഭാസമ്രാജോ നടനാർമഭേ ധ്വലന്ധലന്ധലിതി ।
മഞ്ജീരമഞ്ജുനിനദാ ധ്വനിധുഃ ശ്വരോത്രേ കദാ നു മമ ॥ ൧൬ ॥

പർവതരാജതനുജാകുചതടസംക്രാന്തകുങ്കുമോൻമിശ്രാഃ ।
നടനാർഭടീവിധുതാ ഭൂതികണാസ്തേ സ്പൃശേയൂരപി മേ/ങ്ഗമ് ॥ ൧൭ ॥

നടനോച്ചലതകപാലാമർദിതചന്ദ്രക്ഷരത്സുധാമിലിതാഃ ।
ആദിനടമൗലിതടിനീപൃഷ്ഠതോ ഗോത്രേ/ത്ര മേ സഖലേയുഃ കിമ് ॥ ൧൮ ॥

പശ്യാനി സഭാധീശം കദാ നു തം മുർധനി സഭാധീശമ് ।
യഃ ക്ഷയരസികം കാലം ജിതവാൻ ധത്തേ ച ശിരസി കൺകാലമ് ॥ ൧൯ ॥

തനുജായാതനുജായാസക്താനാം ദുർലഭം സഭാനാഥമ് ।
നഗതനയാ നഗതനയാ വശയതി ദത്ത്വാ ശരീരാർധമ് ॥ ൨൦ ॥

ആനന്ദതാൻഡവം യസ്തവേശ പശ്യേൻന ചാപി നൃഗണേ യഃ ।
സ ച സ ച ന ചന്ദ്രമൗലേ വിദ്വദ്ഭിർജ്ജ്ഞമവത്സു വിഗണേയഃ ॥ ൨൧ ॥

കാമപരവശം കൃത്വാ കാമപരവശം ത്വകൃത്വാ മാമ് ।
കനകസഭാം ഗമയസി രേ കനകസഭാം ഹാ ന യാപയസി ॥ ൨൨ ॥

നടനം വിഹായ ശംഭോർഘടനം പീനസ്തനീഭിരാശാസ്തേ ।
അടനം ഭവേ ദുരന്തേ വിട നന്ദസി ന സ്വഭൂമസുഖമ് ॥ ൨൩ ॥

കലിതഭവലഞ്ഘനാനാം കിം കരൈവ ചിത്സുഖഘനാനാമ് ।
സുമുദാം സാപഘനാനാം ശിവകാമേശ്യാഃ കൃപാമൃതഘനാനാമ് ॥ ൨൪ ॥

നിനിലീയേ മായായാം ന വിലീയേ വാ ശുചാ പരം ലീയേ ।
ആനന്ദസീമനി ലസത്തിൽലവനീധാമനി സ്വഭൂമനി തു ॥ ൨൫ ॥

അധിഹേമസഭം പസ്രഭം ബിസഭങ്ഗവദാൻയധൻയരുചമ് ।
ശ്യാതഗലഗരലം സരലം നിരതം ഭക്താവനേ ഭജേ ദേവമ് ॥ ൨൬ ॥

സഭയാ ചിത്സഭയാസീൻമായാ മായാപബ്രോധശീതരുചഃ ।
സുഹിതാ ധീഃ സുഹിതാ മേ സോമാ സോമാർധധാരിണീ മുർതിഃ ॥ ൨൭ ॥

പത്യാ ഹേമസഭായാഃ സത്യാനന്ദൈകചിദ്വപുഷാ ।

കത്യാർതാ ന തത്രാ നൃത്യായത്തേന മാദ്യശാ മർത്യാഃ || ൨൮ ||

ഭജതാം മുമുക്ഷയാ ത്വാം നദേശ ലഭയാസ്തത്രഃ പുമർമാശ്വ |

ഫലലിപ്സയാമദ്രാജാം ഛായാസൗരഭ്യമാധായ ഇവ || ൨൯ ||

കഞ്ചുകപഞ്ചകനഭ്യം നടയസി മാം കിം നദേശ നാടയസി |

നടസി നിരാവൃതിസുഖിതോ ജഹി മായാം ത്വാദ്യശോ/ഹമപി തത് സ്യാമ് || ൩൦ ||

ആസ്താം നദേശ തദ്യന്മനസി ഭവാനമ്ബരേ നിരാലമ്ബേ |

ത്വന്മനസേ/പി ഹി നടനം വേദപുരാനാഗമാഃ സമാദധതി || ൩൧ ||

വേദസി സർവാധീശേ/മേദസി വാ മാദ്യശേ സരുപകൃതാ |

രോധസി ശിവഗങ്ഗായാ ബോധസിരാ കാചിദുൽലസതി || ൩൨ ||

ഹട്ഠായിതം വിമുക്തേഃ കുട്ഠാകം തം ഭജാമി മായായാഃ |

ഭട്ഠാരകം സഭായാഃ കിട്ഠാത്മന്യങ്ഗകേ ത്വജന്മമതാമ് || ൩൩ ||

ശ്രീമച്ചിദമ്ബരേശാദന്യതത്രാനന്ദതാൻഡവാസക്താത് |

ബ്രഹ്മം ലക്ഷണമാസ്തേ കുതപ്രിദാനന്ദരുപതാ ദേവേ || ൩൪ ||

ക്ഷുൽലകകാമകൃതേ/പി ത്വത്സേവാ സ്യാദ്വിമുക്തിമപി ദാതീ |

പീതാമൃതോ/പ്യുദന്യാശാൻതൈ സ്യാച്ചിത്സഭാധിപാമർത്യാഃ || ൩൫ ||

സത്യം സത്യം ഗത്യന്തരമുത്സൃജ്യ തേ പദാപാത്യമ് |

അത്യന്താർതം ഭൂത്യം ന ത്വജ നിത്യം നദേശ മാം പാഹി || ൩൬ ||

ഷട്ത്രിംശതാ തത്ത്വമയീഭിരാഭിഃ സോപാനഭൂതാഭിരുമാസഹായമ് |

ആർയാഭിരാഭ്യം പരതത്ത്വഭൂതം ചിദമ്ബരാനന്ദനടം ഭജധ്വമ് || ൩൭ ||

॥ ഇതി ശ്രീതത്ത്വാർധാസ്തവഃ സമ്പൂർണം ॥

Encoded by Sridhar Seshagiri seshagir at engineering.sdsu.edu

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

Last updated ത്oday

<http://sanskritdocuments.org>

Tattvarya Stavam Lyrics in Malayalam PDF

% File name : tattvAryA.itx

% Location : doc_shiva

% Language : Sanskrit

% Subject : hinduism/religion

% Transliterated by : Sridhar Seshagiri sridhar.seshagiri at gmail.com

% Proofread by : Sridhar Seshagiri sridhar.seshagiri at gmail.com

% Description-comments : Hymn on Lord Nataraja at Chidambaram

% Latest update : December 29, 2001

% Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com

% Site access : <http://sanskritdocuments.org>

%

% This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study

% and research. The file is not to be copied or reposted for promotion of

% any website or individuals or for commercial purpose without permission.

% Please help to maintain respect for volunteer spirit.

%

We acknowledge well-meaning volunteers for Sanskritdocuments.org and other sites to have built the collection of Sanskrit texts.

Please check their sites later for improved versions of the texts.

This file should strictly be kept for personal use.

PDF file is generated [October 12, 2015] at Stotram Website