

ശ്രീസുബ്രഹ്മണ്യ ഭുജങ്ഗമ് ൧

{॥ ശ്രീസുബ്രഹ്മണ്യ ഭുജങ്ഗമ് ൧ ॥}

Comments by Ravishankar Mayavaram msr@comco.com

shrl subrahmaNya bhujaN^gam is a stotra sung under inspiration by shrl Adi shankarAchArya at Thiruchendur (presently located in Tamil Nadu, India). When he meditated upon shrl subrahmaNya, he became aware of the self luminous light shining in his heart and words came out his mouth in extempore in bhujanga metre. It is also said that AchArya then actually saw the AdisheSha worshipping the Lord and adopted the bhujanga metre.

Major portion of the translation provided here is adopted from, {ബ് f Iyer, Ganesa M.}, {ഇ t Srimat Sankara Bhagavat Padal's Sri Subrahmanya Bhujangam}, The Little flower Company, Madras, 1992. {ബ് f Invocation of shrl vighneshvara}

{
സദാ ബാലരൂപാ/പി വിഘ്നാദിഹന്തരി
മഹാദന്തിവക്ത്രാ/പി പഞ്ചാസയമാന്തയാ ।
വിധീന്ദ്രാദിമൃഗ്യാ ഗണേശാഭിധാ മേ
വിധത്താം ശ്രിയം കാ/പി കർത്താണമൂർതിഃ ॥ ൧ ॥

}

Though he always sports the appearance of a child, he can crumble the the mountains of obstacles. Though he is elephant--faced, he is

honored even by his five--faced father Shiva (sadyaojAtam, vAmadevam,
aghoram, tatpuruSham and IshAnam). Lord Brahma, Indra and the other Devas
seek him to fulfil their aspirations. He is known as Ganesha and he is
endowed with boundless glory. May he bless me with wealth!

}

{ബ് AchAryA's humility}

{

ന ജാനാമി ശബ്ദം ന ജാനാമി ചാർഥം
ന ജാനാമി പദ്യം ന ജാനാമി ഗദ്യമ് ।
ചിദേകാ ഷഡാസ്ത ഹൃദി ദ്യോതതേ മേ
മുഖാൻനിഃസരന്തേ ഗിരശ്ചാപി ചിതമ് ॥ ൨ ॥

}

I know not the science of musical sounds, I know not the meanings of
complex texts either, I know not the nature of shlokas made of four
types of padAs, and nor do I know the intricacies of the Gadyam style!
But in my heart, shines a effulgent light with luminous six faces, and
because of that from my mouth, amazing phrases with musical tone and
meanings pour out in extempore.

This shloka brings out the humility of the AchArya, who is
considered as the greatest jnani, poet, and yogi who walked on the face of
this earth. Meditating on the verse will bring wisdom to the aspirant.}

{ബ് Lord as the Goal of VedAs}

{

മയൂരാധിരൂഢം മഹാവാക്യഗുഢം
 മനോഹാരിദേഹം മഹച്ചിത്തഗേഹമ് ।
 മഹീദേവദേവം മഹാവേദഭാവം
 മഹാദേവബാലം ഭജേ ലോകപാലമ് ॥ ൩ ॥

}

When shrī shankara sang this verse, it is said that Lord
 Subrahmanya gave him darshan.
 O Son of Mahadeva! Seated on the peacock chariot, being the essence of
 the great mahā vākyaS, having wonderfully attractive body, dwelling
 in the heart of great sages, O the quintessence of four vedas!
 Thou are indeed the Lord of the Universe.}

{൫f Reason for residing on the sea shore}

{

യദാ സംനിധാനം ഗതാ മാനവാ മേ
 ഭവാമ്ഭോധിപാരം ഗതാസ്തേ തദൈവ ।
 ഇതി ധൃത്വഞ്ജയൻസിന്ധുതീരേ യ ആസ്തേ
 തമീഡേ പവിത്രം പരാശക്തിപുത്രമ് ॥ ൪ ॥

}

O Lord Subrahmanya! son of spotless parAshakti [the Mother of the Cosmos], Thou have taken the your abode near the sea shore (Thiruchendur is a coastal town) as if it is indication that whenever the devotees take refuge in Thee, they can easily cross the ocean of Samsara (the eternal cycle of life and death) and reach the other side of the shore safely!}

{Destroyer of devotee's difficulties}

{
യഥാബ്ലേസ്തരങ്ഗാ ലയം യന്തി തുങ്ഗാ-
സ്തമൈവാപദഃ സന്തിയൗ സേവതാം മേ ।
ഇതീവോർമിപംക്തീർനൃണാം ദർശയന്തം
സദാ ഭാവയേ ഹൃത്സരോജേ ഗുഹം തമ് ॥ ൫॥
}

The waves of worries that haunt the minds of the devotees get destroyed like the waves of the ocean when they hit the shore, Thou stands on the sea-side town of Thiruchendur exemplifying this truth that the mental worry-waves get destroyed when the devotees surrender themselves at Thy feet. O Lord Guha (one who resides in the cave of the heart)! I meditate on you always!}

{ബ് Glory of Sugandha Hill}

{

ഗിരൌ മന്ദിനിവാസേ നരാ യേ/ധിരുഡാ-
സ്തദാ പർവതേ രാജതേ തേ/ധിരുഡാഃ ।
ഇതീവ ബ്രുവന്ഗന്ധശൈലാധിരുഡഃ
സ ദേവോ മുദേ മേ സദാ ഷൺമുഖോ/സ്തു ॥ നൃ॥

}

O Lord ShanmukhA! Thou stands on the top of the Sugandha hill,
proclaiming that whenever the devotees climb this hill it will give
the same benefit as climbing the king of mountains (Kailas)! May the
six-faced lord on the Sugandha hills remain there to bless me!

}

{ബ്ഫ് Glory of Lord Guha}

{

മഹാമ്ഭോധിതീരേ മഹാപാപചോരേ
മുനിൻദ്രാനുകൂലേ സുഗന്ധാഖ്യാശൈലേ ।
ഗുഹായാം വസന്തം സ്വഭാസാ ലസന്തം
ജനാർതിം ഹരന്തം ശത്രുമോ ഗുഹം തമ് ॥ ൭॥

}

On the shores of the great ocean which steals away the sins of the devotees, stands the Sugandha hills, the most favourable site for the sages to perform their penance! Thou resides there to destroy the worries of the devotees! O self-luminous Lord who is present in the cave of the heart! I adore Thee!

}

{ബ് If Description of Lord's bed room}

{
ലസത്സ്വർണഗേഹേ നൃണാം കാമഭാഹേ
സുമസ്തോമസംഘർന്നമാണിക്യമഞ്ചേ ।
സമുദ്യത്സഹസ്രാർകതുൽയപക്രാശം
സദാ ഭാവയേ കാർതികേയം സുരേശമ് ॥ ൮॥

}

In a radiant golden bed room, on a cot set with rubies and covered on all sides with sweet smelling flowers, Thou art seated with the effulgence of thousand suns! Thou art the answer to every desire of the heart and Thou fulfils the righteous desires of Thy devotees! Thou art the lord of devas and son of the lord of the universe! O KartikeyA I meditate on Thee!

}

{ബ്രഹ്മ Meditation on Lord's feet}

{
രണദധംസകേ മഞ്ജുലേ/ത്യന്തരശോണേ
മനോഹാരിലാവണ്യപീയൂഷപൂർണേ ।
മനഃഷട്പദോ മേ ഭവകൃഷ്ണതപഃ
സദാ മോദതാം സ്കന്ദ തേ പാദപദ്മേ ॥ ൯ ॥
}

Let the mind (like a bee) which is burdened with domestic troubles
become happy by hovering around Thy lotus feet which is adorned with
the jingling ringlets made of rings and beads, red in color indicating
the grace, filled with the nectar of beauty and attracts the minds of
the devotees.
}

{ബ്രഹ്മ Meditation on Lord's waist}

{
സുവർണാഭദ്രിയാമ്ബരൈർഭാസമാനാം
കവണക്രിങ്കിണീമേഖലാശോഭമാനാമ് ।
ലസദ്യേമപട്നേ വിദ്യോതമാനാം
കടിം ഭാവയേ സ്കന്ദ തേ ദീപ്തമാനാമ് ॥ ൧൦ ॥
}

}

Oh! Skanda, I meditate on Thy waist which is covered by a
gold colored cloth, shining with a string of ringing bells and beads,
wearing a shining gold belt over the golden silk cloth, and which is
by itself self-resplendent }

{᳚f Meditation on Lord's Chest}

{

പുലിൻദേശകന്യാഘനാഭാഗതുങ്ഗ-
സ്തനാലിങ്ഗനാസക്തകാശ്മീരരാഗമ് ।
നമസ്യാമഹം താരകാരേ തവോരഃ
സ്വഭക്താവനേ സർവദാ സാന്നുരാഗമ് ॥ ൧൧൧॥

}

Oh! conqueror of Tarakasura! By embracing Valli's (Hunter's daughter)
well--developed breast ornated with saffron, Thy chest became red
colored, thereby manifesting your eternal grace towards devotees. And
such a chest I adore.

}

{ബ്ഫ് Meditation on Twelve Arms}

{
വിയൌ ക്ഷുപ്തദൺഡാൻ സ്വലീലായുതാൺഡാ-
ൻനിരസ്തേഭശുൺഡാൻ ദ്വിഷത്കാലദൺഡാൻ ।
ഹതേൻദ്രാരിഷൺഡാൺജഗതഗ്രാണശൌൺഡാൻ
സദാ തേ പച്രൺഡാൻ ശഭ്രേ ബാഹുദൺഡാൻ ॥ ൧൨ ॥
}

Oh! Shanmuga! Thy arms punished Brahma, Thy arms governs the world as
Thy play, Thy arms killed Soorapadma and other demons who are
enemies of Indra, Thy arms are matchless in protecting the Universe,
and Thy arms are a terror to Thine enemies. I worship Thy twelve
arms which does all these things effortlessly.
}

{ബ്ഫ് Meditation on Lord's Six Faces}

{
സദാ ശാരദാഃ ഷൺമൂഗാങ്കാ യദി സ്തൃഃ
സമുദ്യന്ത ഏവ സ്മിതാശ്ചേത്സമന്താത് ।
സദാ പൂർണബിമ്ബാഃ കലങ്ക്കൈശ്ച ഹീനാ-
സ്തദാ ത്വന്മുഖാനാം ബ്രൂവേ സ്കന്ദ സാമ്യത് ॥ ൧൩ ॥
}

}

What can I compare to Thy six faces! If there be six full moons free
from blemishes and if those moons be ever shining on all sides, even
then they would be no match to your effulgent faces.

}

{᳚f Meditation on Lord's Facial Features}

{

സ്ഫുരന്മന്ദഹാസൈഃ സഹംസാനി ചഞ്ച-
തക്ടാക്ഷാവലീഭൃങ്ഗസംഘോജ്ജ്വലാനി ।
സുധാസ്യന്ദ്രിബിമ്ബായരണീശസുനോ
തവാലോകയേ ഷൺമുഖാമഭോരുഹാണി ॥ ൧൪ ॥

}

Oh! Son of Parameshwara, I see Thy six lotus smiling faces
shining like a group of swans, having gleaming side glance ever moving
like a row of bees and with red lips overflowing with nectar.

}

{᳚f Meditation on Lord's Twelve Eyes}

{

വിശാലേഷു കർണാൻതദീർഘേഷ്വജസ്രം
 ദയാസ്യൻദിഷു ദ്വാദശസ്വീക്ഷണേഷു ।
 മയിഷത്കടാക്ഷഃ സകൃത്പാതിതശ്ചേ-
 ദഭവേതേ ദയാശീല കാ നാമ ഹാനിഃ ॥ ൧൫॥

}

Oh! Son of Parameshwara! Oh! Merciful Lord!
 When Thou hast twelve broad long eyes extending upto ears,
 what will Thou loose by casting that side glance for a moment [on me]?

}

{൧൩f Meditation on Lord's Six Heads}

{

സുതാങ്ഗോദഭവോ മേ/സി ജീവേതി ഷഡ്ധാ
 ജപൻമൻതമ്രീശോ മുദാ ജിഹ്വത്രേ യാൻ ।
 ജഗദ്ഭാരഭൃദ്ഭയോ ജഗൻനാഥ തേഭ്യഃ
 കിരീടോജ്ജ്വലേഭ്യോ നമോ മസ്തകേഭ്യഃ ॥ ൧൬॥

}

Oh! Lord of the Universe! I offer my prostration to Thy six

heads wearing crowns with brilliant rubies which protect the welfare
of creatures, which were smelt by Parameshwara with joy uttering six
times the mantra "Child Thou were born of me, May Thou live long."
}

{ഓଁf Meditation on Lord Balasubrahmanya}

{
സ്ഫുരദ്ഭക്തകേയുരഹാരാഭിരാമ-
ശ്ചലതുകുണ്ഡലശഃഖസദ്ഗുണ്ഡഭാഗഃ ।
കടൗ പീതവാസഃ കരേ ചാരുശക്തിഃ
പുരസ്താൻമമാസ്താം പുരാതനേനൃജഃ ॥ ൧൭॥
}

Oh Kumara! Son of Lord Parameshwara (who destroyed Tripura)!
With garlands of brilliant rubies on Thy shoulders and chest, with
bright cheeks shining when pendants dangling from Thy ears, wearing
silk garment around Thy waist, and with vel in Thy hand, Oh! Lord
appear before me (It is said that Lord appeared before AchArya when
he sung this stotra)! }

{ഓଁf Meditation on Somaskandar}

{

ഇഹായാഹി വത്സേതി ഹസ്താൻപ്രസാർയാ-
ഹ്വയത്യാദരാപ്തൗകരേ മാതൂരങ്ക്വാത് ।
സമുത്പത്യ താതം ശ്രവന്തം കുമാരം
ഹരാശ്ലിഷ്ടഗാത്രം ഭജേ ബാലമൂർതിമ് ॥ ൧൮ ॥

}

When Lord Shankara called Thee affectionately with arms extended.
Thou hurriedly rose from Mother's lap and rushed into Shankara's arms who
embraced thee affectionately. I meditate on such a Lord Kumara.

}

{ബ്ര് Meditation on Lord's Eleven Names to Conquer Passions}

{

കുമാരേശസൂനോ ഗുഹ സ്കന്ദേ സേനാ-
പതേ ശക്തിപാണേ മയൂരാധിരൂഢ ।
പുലിന്ദാത്മജാകാന്ത ഭക്താർതിഹാരിൻ
പഭോ താരകാരേ സദാ രക്ഷ മാം ത്വമ് ॥ ൧൯ ॥

}

Oh kumara! Oh Son of Lord of the Universe! One shines in the cave of

the heart as GuhA! Oh skanda! Oh Lord of the Devas Army! Oh
Wielder of the weapon Vel (spear) which is the svarUpa of Parashakti!
One who rides on the peacock chariot! Oh Beloved of the Hunter's
daughter (Valli)! Destroyer of the sins of your devotees! Enemy of
the TarAkasura! Oh Lord protect me!
It is said that one who recites these nine will over come the
passions.

}

{ॐf Prayer for Darshan During the Last Moments of Life}

{

പശ്രാൻതേൻദ്രിയേ നഷ്ടസംജ്ഞേ വിചേഷ്ടേ
കഹോദ്ഗാരിവക്ത്രേ ഭയോക്തൃപിഗാത്രേ ।
പത്രാണോന്മുഖേ മയ്യനാഥേ തദാനീം
ദൃതം മേ ദയാലോ ഭവാഗ്ദേ ഗുഹ ത്വമ് ॥ ൨൦ ॥

}

Hail Guha, Dayalo. During the last moments of my life, when
I will have lost control of senses, when I will have lost consciousness,
when I will be unable move my limbs, when I will be emitting foam of
phlegm, when my body will be trembling with fear of death, when I will
have none to protect me, Thou must hasten to give me Darshan then.

}

{᳚᳚f Prayer to Give Darshan During Death Pangs}

{
കൃതാൻതസ്യ ദുതേഷു ചൺഡേഷു കോപാ-
ദ്ദഹ ചിൻദ്യഭിൻദ്യഭിതി മാം തർജയത്സു ।
മയൂരം സമാരുഹ്വ മാ ഭൈരിതി ത്വം
പുരുഃ ശക്തിപാണിർമമായാഹി ശഘമ്ര ॥ ൨൧ ॥
}

Oh! Lord, when ferocious messengers of Death-God come to torture me
angrily shouting, "Burn him, Kill him"
Oh! Lord Thou must hasten to appear before me, riding on Peacock,
carrying Shaktivel, to encourage me not to be afraid.
}

{᳚᳚f Prayer for Protection During Last Moments}

{
പ്രണമ്യാസകൃത്പാദയോസ്തേ പതിത്വാ
പസ്രാദ്യ പഭ്രോ പരാർഥയേ/നേകവാരമ് ।
ന വക്തും ക്ഷമോ/ഹം തദാനീം കൃപാഞ്ജ
ന കാർയാൻതകാലേ മനാഗപ്ത്യുപേക്ഷാ ॥ ൨൨ ॥
}

}

Oh Merciful Lord! I am prostrating to Thy feet often to
secure Thy blessings. Oh treasure house of mercy! I offer prayers to
please Thee. Thou should not be indifferent towards me during my last
moments. At that time I may not have the control and energy to pray
to Thee!

}

{If Prayer to Drive Away Mental Worries}

{

സഹസ്രാൺഡഭോക്താ ത്വയാ ശുരനാമാ
ഹതസ്താരകഃ സിംഹവക്ത്രശ്ച ദൈത്യഃ ।
മമാന്തർഹൃദിസ്ഥം മനഃക്ലേശമേകം
ന ഹംസി പഭോ കിം കരോമി ക്വ യാമി ॥ ൨൩ ॥

}

O Lord! Thou hast slain the demon Soora who ruled the thousand
universes! So were the demons TArakasura and Simhavaktra. But Lord,
why have you not killed the demon called mental worry which haunts my
mind? When it is afflicting me, what will I do? and where will I go
[other than you for help]?

}

{ബ് Prayer to Destroy Mental Worries}

{

അഹം സർവദാ ദുഃഖഭാരാവസന്നനോ
ഭവാൻദീനബന്ധുസ്ത്വദന്യം ന യാചേ ।
ഭവദ്ഭക്തിരോധം സദാ ക്ഷുപ്തബാധം
മമാധിം ദൃതം നാശയോമാസുത ത്വമ് ॥ ൨൪ ॥

}

Oh Son of Uma! I am always troubled by the mental worries. Thou art
the friend of helpless! I approach none but you for saving me. Quickly
destroy my mental worries as they interfere with my devotion towards
Thee!

}

{ബ് Glory of Lord's Holy Ash}

{

അപസ്മാരകുഷ്ടക്ഷയാർശഃ പരമേഹ-
ജ്വരോന്മാദഗുൽമാദിരോഗാ മഹാൻതഃ ।
പിശാചാശ്ച സർവേ ഭവത്പതദ്രുതിം

വിലോക്യ ക്ഷണാത്താരകാരേ ദ്രവന്തേ || ൨൫ ||

}

Oh Conqueror of Taraka! Severe epilepsy, leprosy,
consumption, lung diseases, venereal diseases, fevers, mental diseases
of all types, they run away the moment they Thy vibhuti.

}

{ബ്ര് Acts of the Indriyas}

{

ദൃശി സ്കന്ദമൂർതിഃ ശൃൗൗ സ്കന്ദകീർതി-
ർമുഖേ മേ പവിത്രം സദാ തച്ചരിതമ് ।
കരേ തസ്യ കൃത്യം വപുസ്തസ്യ ഭൂത്യം
ഗുഹേ സന്തു ലീനാ മമാശേഷഭാവഃ || ൨൬ ||

}

Always may I have before my eyes the Murti of Lord Skanda!
Always let my ears hear only the praises of Lord Skanda! Always let
my mouth sing the praise of Lord Skanda! Always let my hands be of
service to the Lord! Always let my body be a servant to the Lord!
Let my limbs, thoughts and actions be devoted to Skanda! }

{ബ് If Lord Guha Alone is the Saviour of the Ordinary}

{
മുനീനാമുതാഹോ നൃണാം ഭക്തിഭാജാ-
മഭീഷ്ടപദാഃ സന്തി സർവതഃ ദേവാഃ ।
നൃണാമന്ത്യജാനാമപി സ്വാർഥദാനേ
ഗുഹാദ്ദേവമന്യം ന ജാനേ ന ജാനേ ॥ ൨൭॥

}

In all the worlds there are Devas to grant the boons of sages and
great bhaktas. But for the lowly and ordinary devotees, I know not of
any other Deity to protect them except Guha!

{ബ് If Six Faced Lord is Our Family Deity}

{
കലത്രം സൂതാ ബന്ധുവർഗഃ പശുർവാ
നരോ വാഥ നാരി ഗൃഹേ യേ മദിയാഃ ।
യജന്തോ നമന്തഃ സ്തുവന്തോ ഭവന്തം
സ്ഥരന്തശ്ച തേ സന്തു സർവേ കുമാര ॥ ൨൮॥

}

Oh Lord KumAra!

Let my wife, children, relatives, friends, other men and women in our household, venerate Thee! praise Thee! and always absorbed in Thy thoughts!

}

{᳚f Prayer to Vel to Destroy Diseases}

{

മൃഗാഃ പക്ഷിണോ ദംശകാ യേ ച ദുഷ്ടാ-
സ്തഥാ യായയോ ബാധകാ യേ മദങ്ഗേ ।
ഭവചക്രിതീക്ഷ്ണാഗഭിന്നാഃ സുദുരേ
വിനശ്വന്തു തേ ചൂർണിതക്രൗഞ്ജശൈല ॥ ൨൯ ॥

}

Oh! Destroyer of Krauncha Shaila!

Let every thing that trouble my body, birds, beasts, insects, severe diseases, be pierced by Thy powerful weapon Vel and taken far away and destroyed.

}

{᳚f Prayer to Father of the Universe}

{

ജനിതഗ്രീ പിതാ ച സ്വപുത്രപ്രപരാധം
സഹേതേ ന കിം ദേവസേനാധിനാഥ ।
അഹം ചാതിബാലോ ഭവാൻ ലോകതാതഃ
ക്ഷമസ്വാപരാധം സമസ്തം മഹേശ ॥ ൩൦ ॥

}

Do not the parents overlook the faults of their children?
Oh! Chief of the army of Devas! I am a small child. Thou art the Father
of the Universe. Oh MaheshA! Forgive all my faults.

}

{ബ്ര് Prayer to the Lord}

{

നമഃ കേകിനേ ശക്തയേ ചാപി തുഭ്യം
നമശ്ചരാഗ തുഭ്യം നമഃ കുക്കുടായ ।
നമഃ സിന്ധവേ സിന്ധുദേശായ തുഭ്യം
പുനഃ സ്കന്ദമൂർതേ നമസ്തേ നമോ/സ്തു ॥ ൩൧ ॥

}

I bow to Thee, O Peacock (the symbol of vedas)!
I bow to Thee, O Shakti Weapon (Vel is Parashakti herself),
I bow to Thee, O Sheep (the symbol of MAya tatvam)
I bow to Thee, O Cock (the symbol of Ego)
I bow to Thee, O Ocean (the symbol of ananda)
I bow to Thee, O Thiruchendur Shrine
I bow to Thee, O Lord Skanda!
I bow to Thee again and again!
Let all my prostrations reach Thee!
}

{ൺf Prayer to Lord to Reveal His Powers}

{
ജയാനന്ദഭൂമൺജയാപാരധാമ-
ൺജയാമോഘകീർതേ ജയാനന്ദമൂർതേ ।
ജയാനന്ദസിന്ധോ ജയാശേഷബന്ധോ
ജയ ത്വം സദാ മുക്തിദാനേശസുനോ ॥ ൩൨ ॥
}

O Source of ananda, reveal Thyself!
O Embodiment boundless effulgent light, reveal Thyself!
O Lord! who has all pervading glory, reveal Thyself!
O Embodiment of bliss, reveal Thyself!

O Lord, Thou art the ocean of bliss, reveal Thyself!
 O Lord who is the friend of all creatures, reveal Thyself!
 O Lord, Son of Parameshwara, Bestower of liberation, reveal Thy Glory
 to me and protect me!
 }

{ബ് Effect of Reciting These Shlokas}

{
 ഭുജങ്ഗാവ്യവൃത്തേന ക്ലൃപ്തം സ്തവം യഃ
 പഠേദ്ഭക്തിയുക്തോ ഗുഹം സമപ്രണമ്യ ।
 സുപുത്രാൻകലത്രം ധനം ദീർഘമായു-
 ര്ലഭേത്സ്കന്ദസായുജ്ജയമന്തേ നരഃ സഃ ॥ ൩൩ ॥
 }

That holy devotee, who prostrates to Lord Guha, reciting the Bhujanga
 stotra daily, with devotion, will be blessed with good sons, good
 wife, wealth and long life, and at end of his life, will attain
 eternal bliss with Lord Skanda
 }

{॥ ഇതി ശ്രീമച്ഛങ്കരഭഗവതഃ കൃതൗ}

{ ശ്രീസുബ്രഹ്മണ്യഭുജങ്ഗം സമപ്രണമ്യ ॥}

Encoded by Ravishankar Mayavaram msr@comco.com and P. P. Narayana swami

swami@math.mun.ca

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

Last updated ॐoday

<http://sanskritdocuments.org>

Subrahmanya Bhujangam Lyrics in Malayalam PDF

% File name : subrabhujanga.itx

% Category : bhujanga

% Location : doc_subrahmanya

% Author : Traditional

% Language : Sanskrit

% Subject : philosophy/hinduism/religion

% Transliterated by : Ravishankar Mayavaram msr at comco.com

% Proofread by : Ravishankar Mayavaram msr at comco.com and P. P. Narayanaswami swami at math.mun.ca

% Latest update : March 15, 2001, January 25, 2009

% Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com

% Site access : <http://sanskritdocuments.org>

%

% This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study
% and research. The file is not to be copied or reposted for promotion of
% any website or individuals or for commercial purpose without permission.
% Please help to maintain respect for volunteer spirit.

%

We acknowledge well-meaning volunteers for Sanskritdocuments.org and other sites to have built the collection of Sanskrit texts.

Please check their sites later for improved versions of the texts.

This file should strictly be kept for personal use.

PDF file is generated [October 13, 2015] at Stotram Website