

ଚତୁର୍ବିଂଶତିନାମ ପ୍ରତିପାଦକ ଚୂର୍ଣ୍ଣିକା

{॥ ଚତୁର୍ବିଂଶତିନାମ ପ୍ରତିପାଦକ ଚୂର୍ଣ୍ଣିକା ॥}

॥ ଶ୍ରୀ ଭଦ୍ରାଚଲ ରାମଦାସ କୃତ ଚତୁର୍ବିଂଶତିନାମ ପ୍ରତିପାଦକ

ଚୂର୍ଣ୍ଣିକା ॥

ଶ୍ରୀମଦଗିଲାଣ୍ଡ କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଭାଣ୍ଡ

ଦାଣ୍ଡୋପଦଣ୍ଡ ମଣ୍ଡଲ ସାନ୍ଦୋଦ୍‌ଦୀପିତ ସଗୁଣ ନିର୍ଗୁଣାତୀତ

ସଜିଦାନନ୍ଦ ପରାପୂର୍ ତାରକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ୟ ଦଶଦିଶା

ପ୍ରକାଶଂ, ସକଲ ଚରାଚରାଧୀଶଂ କମଲ ସଂଭବ

ସଚୀଧବ ପ୍ରମୁଖ ନିଶିଲ ବୃନ୍ଦାରକ ବୃନ୍ଦ ବନ୍ଦ୍ୟମାନ

ସନ୍ଦୀପ୍ତ ଦିବ୍ୟଚରଣାରବିନ୍ଦଂ, ଶ୍ରୀ ମୁକୁନ୍ଦମ୍ ।

ତୁଷ୍ଟ ନିଗ୍ରହ ଶିଷ୍ଟ ପରିପାଲନୋକ୍ତ କପଟ ନାଟକ ସୁତ୍ର

ଚରିତ୍ରାଞ୍ଚିତ ବହୁବିଧାବତାରଂ, ଶ୍ରୀ ରଘୁବୀରମ୍ ।

କୌସଲ୍ୟା ଦଶରଥ ମନୋରଥାନନ୍ଦ କନ୍ଦଳିତ

ନିରୂତ କ୍ରୀଡ଼ା ବିଲୋଲନ ଶୈଶବଂ ଶ୍ରୀ କେଶବମ୍ ।

ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ଯଜ୍ଞ ବିଘ୍ନକାରଣୋକ୍ତ ତାଟକାତର ସୁବାହୁବାହୁବଲ

ବିଦଲନ ବାଣପ୍ରବୀଣ ପାରାୟଣଂ ଶ୍ରୀମନ୍ନାରାୟଣମ୍ ।

ନିଜପାଦ ଜଲଜ ଘନଞ୍ଜନୀୟ ଶିଳାରୂପ ଶାପ

ବିକୃତ ଗୌତମ ସତୀ ବିଦୁତ ମହୀଧବଂ, ଶ୍ରୀ ମାଧବମ୍ ।

ଖଣ୍ଡେନ୍ଦୁଦର ପ୍ରଚଣ୍ଡ କୋଦଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡନୋଦ୍‌ଦଣ୍ଡ

ଗୋଦଣ୍ଡ କୌଶିକ ଲୋଚନୋତ୍ପବ ଜନକ ଚକ୍ରେଶ୍ଵର

ସମର୍ପିତ ସୀତା ବିବାହୋତ୍ସବାନନ୍ଦଂ ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦମ୍ ।

ପରଶୁରାମ ଭୁଜଗର୍ବ ଦର୍ପ

ନିର୍ବାପଣ ତାନୁଗତରଣ ବିଜୟ ବର୍ଷଷ୍ଟଂ, ଶ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁମ୍ ।

ପିତୃବାକ୍ୟ ପରିପାଳନୋକ୍ତ ଜଟାବଲ୍ଲଲୋପେତ ସୀତାଲକ୍ଷ୍ମଣ ସହିତ

ମହିତ ରାଜ୍ୟାଭିତମତ ଦୃତବ୍ରତ କଲିତ ପ୍ରୟାଣ

ରଙ୍ଗ ଗଙ୍ଗାବତରଣ ସାଧନଂ, ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନମ୍ ।

ଭରଦ୍ବାଜୋପଚାର ନିବାରିତ ମାର୍ଗଶ୍ରମ ନିରାଘାଟ

ଚିତ୍ରକୂଟ ପ୍ରବେଶକ୍ରମଂ, ଶ୍ରୀ ତ୍ରିବିକ୍ରମମ୍ ।

ଜନକ ନିଯୋଗ ଶୋକାକୁଲିତ ଭରତଶତ୍ରୁଘ୍ନ ଲଲନାନୁକୂଳ ବନ୍ଧୁ ପାଦୁକା

ପ୍ରଦାନ ସୀତା ନିର୍ମିତାନ୍ତଃ କରଣ ଦୁଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟାୟମାନ

କୁର କାକାସୁର ଗର୍ବୋପଶମନଂ, ଶ୍ରୀ ବାମନମ୍ ।

ଦଣ୍ଡକା ଗମନ ନିରୋଧ କ୍ରୋଧ ବିରାଟାନଲ

ଜ୍ବାଲା ଜଲଧରଂ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଧରମ୍ ।

ଶରଭଙ୍ଗ ସୁତୀକ୍ଷ୍ଣାତ୍ରୀଦର୍ଶନାଶୀର୍ବାଦ ନିର୍ବ୍ୟାଜ

କୁମ୍ଭଲସଂଭବ କୃପାଲପ୍ତ ମହାଦିବ୍ୟ ଦିବ୍ୟାସ୍ତ୍ର

ସମୁଦୟାର୍ଚିତ ପ୍ରକାଶଂ, ଶ୍ରୀ ହୃଷୀକେଶମ୍ ।

ପଞ୍ଚବଟୀତଟ

ସଙ୍ଘଟିତ ବିଶାଳପର୍ଶଶାଲାଗତ ଶୂର୍ପଣଖା ନାସିକାଃ

ଛେଦନ ମାନାବବୋଧନ ମହାହବାରଂଭ ବିକୁମ୍ଭଣ ରାବଣ

ନିଯୋଗ ମାୟା ମୃଗସମ୍ଭାର କାର୍ଯ୍ୟାର୍ଥ ଲାଭଂ, ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭମ୍ ।

ରାତ୍ରିଞ୍ଚର

ପର ବଞ୍ଚନାହୃତ ସୀତାନ୍ବେଷଣ ରତପଞ୍ଜି ରଥକ୍ଷୋଭ

ଶିଥୀଲୀକୃତ ପକ୍ଷ ଜଟାୟୁ ମୋକ୍ଷ ବନ୍ଧୁପ୍ରିୟାବସାନ ନିର୍ଯ୍ୟତ୍ତିତା

କବନ୍ଧ ବକ୍ତ୍ରୋଦରଶରୀର ନିରୋଧରଂ, ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦରମ୍ ।

ଶବର୍ଯ୍ୟୁପଦେ ଶପଂପାତଟଗମନ

ହନୁମଦ୍ ସଗ୍ରୀବ ସଂଭାଷଣ ବନ୍ଧୁରାତ୍ ବନ୍ଧୁର

ଦୁନ୍ଧୁଭି କଳେବରୋତ୍ତନ, ସପ୍ତସାଲଃ ଛେଦନ, ବାଲି ବିଦାରଣ

ପ୍ରପନ୍ନ ସୁଗ୍ରୀବ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସୁଖହର୍ଷଣଂ, ଶ୍ରୀ ସଙ୍କର୍ଷଣମ୍ ।

ସୁଗ୍ରୀବାଙ୍ଗତ ନୀଲ ଜାମ୍ବବନ୍ଧୁ ନଲକେସରି ପ୍ରମୁଖ

ନିଶିଲ କପିନାୟକ ସେବା ସମୁଦୟାର୍ଚିତ ଦେବଂ, ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବମ୍ ।

ନିଜଦତ୍ତ ମୁଦ୍ରିକାଜାଗ୍ରତ୍ ସମଗ୍ରାଞ୍ଜନେୟ ବିନୟ ବଚନ

ରଚନାମୁଧି ଲଘନୋଲ୍ଲଘିତ ଲଙ୍କିଣୀ ପ୍ରାଣୋଲ୍ଲଘନ

ଜନକଜା ଦର୍ଶନାକ୍ଷ କୁମାର ହରଣ, ଲଙ୍କାପୁରି ଦହଣ

ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ, ଶୁକ ପ୍ରଗଙ୍ଗ ଦିରୁଷ୍ଟଦ୍ୟୁମ୍ନଂ, ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନମ୍ ।

ଅଗ୍ର ପୋଦକ୍ର

ମହୋଗ୍ର ନିଗ୍ରହ ବଲ୍ଲଭ ମାନାପମାନନୀୟ ନିଜଶରଣ୍ୟାଗଣ୍ୟ

ପୁଣ୍ୟୋଦୟ ବିଭୀଷଣାଭୟ ପ୍ରଧାନାନିରୁଦ୍ଧଂ, ଶ୍ରୀମଦନିରୁଦ୍ଧମ୍ ।

ଅପାର

ଲବଣ ପାରାବାର ସମୁଦ୍ଧୁଭିତୋକୃଷ୍ଣ ଗର୍ବ ନିର୍ବାପଣଦୀକ୍ଷା

ସମର୍ଥସେତୁ ନିର୍ବାଣ ପ୍ରବୀଣାଶିଲ ଛ୍ରିତ ଚରୋତ୍ତମଂ, ଶ୍ରୀ

ପୁରୁଷୋତ୍ତମମ୍ ।

ନିସ୍ତୁଲ ପ୍ରହସ୍ତ କୁମ୍ଭକର୍ଣ୍ଣେନ୍ଦ୍ରଜିତ୍ କୁମ୍ଭ ନିକୁମ୍ଭାଗ୍ନି ବର୍ଣାତିକାୟ ମହୋଦର

ମହାପାର୍ଶ୍ବବାଦି ଦନୁଜ ଧନୁଶସ୍ତ୍ରନାୟମାନ କୋଦଣ୍ଡ ଗୁଣଶ୍ରବଣ

ଶୋଷଣା ହତାଶେଷ ରାକ୍ଷସ ପ୍ରଜମ୍ , ଶ୍ରୀ ଅଧୋକ୍ଷଜମ୍ ।

ଅକୁଣ୍ଠିତ ରଣୋତ୍ କଣ୍ଠ ଦଶକଣ୍ଠ ଦନୁଜ

କଣ୍ଠୀରବକଣ୍ଠଲୁଣ୍ଠନାୟମାନ ଜୟାବହଂ ଶ୍ରୀ ନାରସିଂହମ୍ ।

ଦଶଗ୍ରୀବାନୁଜ ଭଜ ଭଦ୍ର ଦ୍ବଜାଖ୍ୟ ବିଭବ ଲଙ୍କାପୁରି

ସ୍ଫୁରଣ ସକଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସୁଖୋଜିତଂ, ଶ୍ରୀମଦରୂପମ୍ ।

ସକଲ ସୁରାସୁରାଭୁତ ପ୍ରଜ୍ବଲିତ ପାବକ

ମୁଖଭୂଦାୟମାନ ସୀତାଲକ୍ଷ୍ମଣାଙ୍ଗତ ମହନୀୟ ପୁଷ୍କକାପି ରୋହଣ

ନନ୍ଦିଗ୍ରାମ ଛ୍ରିତ ଭ୍ରାତୁଭିର୍ଯୁତ ଜଟା ବଲ୍ଲଭ ବିସର୍ଜନାଂଫର

ଭୂଷଣାଲଙ୍କୃତ ଶ୍ରେୟୋ ବିବର୍ଧନଂ, ଶ୍ରୀ ଜନାର୍ଦ୍ଦନମ୍ ।

ଅଯୋଧ୍ୟା ନଗର ପଟ୍ଟାଭିଷେକ ବିଶେଷ ମହୋତ୍ସବ ନିରନ୍ତର ଦିଗନ୍ତ
ବିଶ୍ରାନ୍ତ ହାରହୀର କର୍ପୂର ପୟଃ ପାରାବାର ଭାରତ ବାଣୀ କୁନ୍ଦେନ୍ଦୁ
ମନ୍ଦାକିନୀ ଚନ୍ଦନ ସୁରଦେନ୍ଦୁ ଶରଦମ୍ବୁ ତାଲୀବର ଧମ୍ମୋଲି ଶତ
ଦାନାଶ୍ବ ସୁଭକୀର୍ତ୍ତିଃଶ୍ ସତୀକ୍ଷର ପାଶୁ ଭୂତ ସଭା
ବିଭ୍ରାଜମାନ ନିଶିଲ ଭୁବନୈକ ଯଶଃ ସାନ୍ନଂ ଶ୍ରୀ ଉପେନ୍ଦ୍ରମ୍ ।
ଭକ୍ତଜନ ସଂରକ୍ଷଣ ଦୀକ୍ଷଣ କଟାକ୍ଷ ଶୋଭାଦ୍ୟ ସମୁତ୍ତରିଂ ଶ୍ରୀ ହରିମ୍ ।
କେଶବାଦି ଚତୁର୍ବିଂଶତି ନାମ ଗର୍ଭ
ସନ୍ଦର୍ପିତ ନିଜ ଗଥାଙ୍ଗୀକୃତ ମେଧା ବର୍ତ୍ତିଷ୍ଟୁଂ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣମ୍ ।
ସର୍ବ ସୁପର୍ବ ପାର୍ବତୀ ହୃଦୟ କମଲ ତାରକ ବ୍ରହ୍ମନାମଂ
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକାମଂ ପବତରଣାନ୍ତୁ କନ ସାନ୍ନଂ
ଭବଜନିତ ଭୟୋଃଛେଦଃ ଛିଦ୍ରମଛିଦ୍ରଂ ଭକ୍ତଜନ ମନୋରଥୋନ୍ନିଦ୍ରଂ,
ଭଦ୍ରାଚଲ ରାମଭଦ୍ରଂ ରାମଦାସ ପ୍ରପନ୍ନଂ ଭଜେତ୍ ଭଜେତ୍ ॥

॥ ଇତି ଶ୍ରୀ ଭଦ୍ରାଚଲ ରାମଦାସ କୃତ କେଶବାଦି

ଚତୁର୍ବିଂଶତି ପ୍ରତିପାଦକ ରୂର୍ଣ୍ଣିକା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମ୍ ॥

Encoded and proofread by Antaratma antaratma at Safe-mail.net

The composer of the chUrNikA is the

great Carnatic Music composer, bhadraAchala rAmadAsa who has composed

many sankIrtaNAs on his ishTa devatA, shrI rAma of bhadraAchala(whose

original name is kanchErla gOpanna). VidvAn Dr mangaLampaLLi

bAlamuralikRShNa has tuned and rendered many of his songs.

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

Last updated @oday

<http://sanskritdocuments.org>

Chaturvimshatinama Pratipadaka Churnika Lyrics in Oriya PDF

% File name : chUrNikA.itx

% Location : doc_raama

% Author : bhadrAchala rAmadAsa

% Language : Sanskrit

% Subject : Hinduism/religion/traditional

% Transliterated by : Antaratma antaratma at Safe-mail.net

% Proofread by : Antaratma antaratma at Safe-mail.net

% Description-comments : composer of the chUrNikA is the great Carnatic Music composer, bhadrAchala rAmadAsa who has composed many sangkIrtanAs on his ishTa dEvatA, ShrI rAma of bhadrAcala(whose original name is kanchErla gOpanna). VidvAn Dr mangaLampaLLi bAlamuralikr.shNa has tuned and rendered many of his songs.

% Latest update : July 4, 2006

% Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com

% Site access : <http://sanskritdocuments.org>

%

% This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study
% and research. The file is not to be copied or reposted for promotion of
% any website or individuals or for commercial purpose without permission.
% Please help to maintain respect for volunteer spirit.

%

We acknowledge well-meaning volunteers for Sanskritdocuments.org and other sites to have built the collection of Sanskrit texts.

Please check their sites later for improved versions of the texts.

This file should strictly be kept for personal use.

PDF file is generated [October 13, 2015] at Stotram Website