ઉત્તિ પ્રત્યુત્તિસ્તોત્રમ્

{ ઉત્તિ પ્રત્યુત્તિસ્તોત્રમ્ } શ્રીવાદિરાજયતિ કૃતમ્ (By Shri Vadirajayati)

Note. This short poem consists of just three verses. The first two verses are

in the form of a conversation between a gopi woman and child Krishna.

In the first verse Krishna is teased by a gopi. Krishna is a child and

so is guileless. The words in His reply carry an alternate meaning.

The gopi cunningly uses this second meaning to tease Krishna and thus the conversation goes on.

(ઉक्ति = statement, प्रत्युक्ति = statement in reply.)

અકુલ્યા કઃ કવાટં પ્રહરતિ? કુટિલે! માધવઃ, કિં વસન્તો?

નો ચક્રી, કિં કુલાલો? નહિ ધરણીધર:, કિં દ્વિજિહ્ધ: ફણીન્દ્ર:?

નાહં ઘોરાહિમદીં, ખગપતિરિસ કિં? નો હરિ:, કિં

કપીન્દ્રસ્ત્વત્યેવં ગોપકન્યા-પ્રતિવચનજડ: પાતુ માં પદ્મનાભ: 🛚 ૧ 🗍

(Gopi):- અક્ષુલ્યા =With the finger ક: કવાટં પ્રહરતિ? =

who is hitting (tapping) the door?

(Krishna):- કુટિલે = O! crooked one! માધવ: (I am)

Madhava. (also means spring season).

(Gopi):- કિં વસન્ત:? =Is it the spring season?

(Krishna):- નો, ચક્રી = No, (I am) Chakrapani or the one with

the wheel (also means a potter).

(Gopi):- (§ §GLG:? = Is it a potter?

(Krishna):- વહિ, ધરણીધર: = No, I am the one bearing the world.

(Gopi):- કિંદિજિહ્ય ફણીન્દ્ર:? = is it the serpant Sesha

(who is said to bear the world on his head),

the king of the snakes?

(Krishna):- વાહં, ઘોરાહિમદી = not me, (I am) the one who

controlled the frightful snake (Kaliya),

(Gopi):- ખગપતિરિસ કિં = are you Garuda, the king of birds?

(and enemy of snakes)

(Krishna):- નો, હિર: no, (I am) Hari (also means a monkey),

(Gopi):- કિં કપીજ: અસ્તિ? are you the chief of the monkeys?

ઇતિ એવં = in this manner પદ્મનાભ: = Lord Padmanabha

ગોપકન્યા પ્રતિવયનજડ: = who was not smart and was unable to

respond to the gopi માં પાતુ = may protect me.

કૃષ્ણા ત્વં કુત્ર ગતોડસિ ચાદ્ય મૃગયાસત્તો વનાન્તં ગતો

ગન્ધોડન્યો વનપુષ્પજ: શ્રમજલં ઘર્મક્ષતં કણ્ટકૈ: 🛚

અસ્ત્વેવં મૃગયા તુ કેનચિદ્ અહો દષ્ટોડધરો દૃશ્યતે

શક્ષપૂરણમત્ર કારણમિદં કુર્યા પ્રમાણનિ તે 🛚 ર 🗎

(Gopi):- કૃષ્ણ! ત્વં કુત્ર ગતોડિસ ચાદ્ય = Krishna!

where had you been today?

(Krishna):- મૃગયાसको વનાન્તં ગત: = I went to the forest

in search of animals.

(Gopi):- ગન્ધો અન્યો વનપુષ્પજ: = (but I get) smell that is

different; it is from that of a wild (forest) flower?

(Krishna):- શ્રમજલં ઘર્મક્ષતં કણ્ટક્રે: = it is from

the sweat caused by the heat and (I am also)

hurt by the thorns.

(Gopi):- અસ્તુ એવં મૃગયા = let it be so about chasing the animals,

તુ કેનચિદ્ અહો દષ્ટોડધરો દૃશ્યતે? = but, your lips

appear to be bitten by some one?

(Krishna):- શક્ષ્પૂરણમત્ર કારણમિં $\dot{\epsilon}=$ the reason is the

blowing of the conch.

કુર્યા પ્રમાણિ તે = I will put up evidence to you.

અમ્ભસ્તે શયનીય-મેત-દુદધે-લીંલોપધાનં ફણી

ત્વત્તેજ:પરમાણરેષ દહનો ભૃત્યા: સમસ્તા: સુરા:

કુક્ષિન્યસ્ત-સમસ્ત-ભારજગત: કિંસ્યાત્તુલારોપણે વ્યર્થ વાચ્યમિદં

સ્ત્રિયોપહસિત: સ્મેરો હરિ: પાતુ ન: 🛚 ૩ 🗍

ઉદ્દર્ધ અમ્ભસ્તે શયનીયં = the waters of the ocan is your

resting place, એતત્ લીલોઉપધાનં ફણી = the pillow You sport is the snake (Sesha),

એષ દહ્વ: = this fire

ત્વત્ તેજ:પરમાણ: = is but an atom of Your effulgence,

ભૃત્યાઃ સમસ્તાઃ સુરાઃ = all the gods are Your servants,

કુક્ષિન્યસ્ત-સમસ્ત-ભારજગત:

the weight of the entire universe is held in Your stomach, (this being so),

તુલારોપણે in making comparison કિં સ્યાત્? = what can happen?

રિત્રયોપહસિત: (to say that) You were laughed at by a woman,

વ્યર્થ વાય્યમિદં= is but a meaningless statement only.

રમેર: = that smiling, હરિ: પાતુ ન: = Hari, let Him protect us.

Note:- The legend of Krishna is charming and had given rise to many

such poems that describe gopis teasing or talking to Krishna.

This one is from Sri Krishnakarnamritam. Here a gopi had caught Krishna when He was trying to insert His hand into a vessel containing butter. She starts questioning Him.

કસ્ત્વં બાલ! બલાનુજ:, ક્રિમિહ તે? મન્મન્દિરાશકુયા, યુત્તં, તન્નવનીત-પાત્રવિવરે હસ્તં ક્રિમર્ત ન્યસે:? માત:! કગ્ચન વત્સકં મૃગયિતું મા ગા: વિષાદં ક્ષણાત્ ઇત્યેવં વરવલ્લવી પ્રતિવચ: કૃષ્ણસ્ય પુષ્ણાતુ ન:

Gopi:- કસ્ત્વં બાલ! = O boy! who are you?

Krishna:- બલાનુ Υ : = I am the brother of Balarama.

Gopi:- ક્રિમિક તે? = what do you want here?

Krishna: મન્મન્દિરાશકુયા = (I entered) mistaking

this to be my house.

Gopi:- યુત્તં તત્ = it is OK.નવનીત-પાત્રવિવરે હસ્તં

ક્રિમર્ત વ્યસે:? = (but) why did you keep your hand in the vessel having butter?

Krishna:- માત:! O mother! કગ્યન વત્સકં મૃગયિતું =

(it is) to look for a calf,

મા ગા: વિષાદં ક્ષણાત્ = do not get upset (so fast) in a second.

ઇત્યેવં વરવલ્લવી પ્રતિવય: કૃષ્ણસ્ય પુષ્ણાતુ ન: = let

such words of Krishna given in reply to the good gopi woman protect us.

🛮 ઇતિ શ્રીવાદિરાજયતિ કૃતમ્ ઉત્તિ-પ્રત્યુત્તિ સ્તોત્રમ્ સંપૂર્ણમ્ 🛭

Encoded, translated, and proofread by N.Balasubramanian bbalu@sify.com

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

Last updated doday

http://sanskritdocuments.org

```
Ukti Pratyukti Stotram Lyrics in Gujarati PDF
% File name: uktiprtyuktistotram.itx
% Location : doc\ vishhnu
% Author: Shri Vadirajayati
% Language: Sanskrit
% Subject: philosophy/hinduism/religion
% Transliterated by: N.Balasubramanian bbalu at sify.com
% Proofread by: N.Balasubramanian bbalu at sify.com
% Latest update: August 10, 2007
% Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com
% Site access: http://sanskritdocuments.org
% This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study
% and research. The file is not to be copied or reposted for promotion of
% any website or individuals or for commercial purpose without permission.
% Please help to maintain respect for volunteer spirit.
%
```

We acknowledge well-meaning volunteers for <u>Sanskritdocuments.org</u> and other sites to have built the collection of Sanskrit texts.

Please check their sites later for improved versions of the texts.

This file should strictly be kept for personal use.

PDF file is generated [October 13, 2015] at Stotram Website