

# ഗായത്രിഹൃദയം

{॥ ഗായത്രിഹൃദയം ॥}

ഓം നമസ്കൃത്യ ഭഗവാൻ യാജ്ഞവൽക്യഃ സ്വയമ്ഭുവം പരിപൃച്ഛതി ।  
തവം നോ ബ്രൂഹി ബ്രഹ്മൻ ഗായത്ത്ര്യുത്പത്തിം-തുരീയാം ശ്വരോതുമിച്ഛാമി ।  
ബ്രഹ്മജ്ഞാനോത്പത്തിം പക്രൂതിം പരിപൃച്ഛാമി ॥ ൧ ॥

ശ്രീ ഭഗവാനുവാച ।

പ്രണവേന ധ്യാഹൃതയഃ പവ്രതന്തേ തമസസ്തു പരം ജ്യോതിഃ ।  
കഃ പുരുഷഃ ? സ്വയമ്ഭുർവിഷ്ണുരിതി ।  
അഥ താഃ സ്വാങ്ഗുൽയാ മഥ്നാതി । മഥ്നമാനാത് ഫേനോ ഭവതി ।  
ഫേനാദ് ബുദ്ബുദോ ഭവതി । ബുദ്ബുദാദൺഡം ഭവതി । അൺഡാത് ആത്മാ  
ഭവതി ।  
ആത്മന ആകാശോ ഭവതി । ആകാശാവായുർഭവതി । വായോർഗ്നിർഭവതി ।  
അഗ്നേരോങ്കാരോ ഭവതി । ഓങ്കാരാദ് ധ്യാഹൃതിർഭവതി ।  
ധ്യാഹൃത്യാ ഗായത്രി ഭവതി । ഗായത്ത്യാഃ സാവിത്രി ഭവതി ।  
സാവിത്ത്യാഃ സരസ്വതീ ഭവതി । സരസ്വത്യാ വേദാഃ ഭവന്തി ।  
വേദേദ്യോ ബ്രഹ്മാ ഭവതി । ബ്രഹ്മണോ ലോകാ ഭവന്തി । തസ്മാൽലോകാഃ  
പവ്രതന്തേ ।  
ചത്വാരോ വേദാഃ സാങ്ഗാഃ സോപനിഷദഃ സേതിഹാസാസ്തേസർവേ  
ഗായത്ത്യാഃ പവ്രതന്തേ ।  
യഥാഗ്നിർഭവാനാം, ബ്രഹ്മണോ മനുഷ്യാണാം, മേരുഃ ശിഖരിണാം, ഗങ്ഗാ  
നദീനാം,  
വസന്തഃ ഋതുണാം, ബ്രഹ്മാ പശ്ചാപതീനാം, ഏവമസൌ മുഖ്യഃ ।  
ഗായത്ത്യാ ഗായത്രിഹൃദോ ഭവതി ॥ ൨ ॥

കിം ഭൂഃ ? കിം ഭൂവഃ ? കിം സ്വഃ ? കിം മഹഃ ? കിം ജനഃ ?  
കിം തപഃ ? കിം സത്യമ് ? കിം തത് ? കിം സവിതുഃ ?

കിം വരേണയമ് ? കിം ഭർഗഃ ? കിം ദേവസ്യ ? കിം ധീമഹി ?

കിം ധിയഃ ? കിം യഃ ? കിം നഃ ? കിം പ്രചോദയാത് ? ॥ ൩ ॥

ഭൂരിതി ഭൂർലോകോ, ഭൂവ ഇത്യന്തരിക്ഷലോകഃ, സ്വരിതി സ്വർലോകോ,  
മഹരിതി മഹർലോകോ, ജന ഇതി ജനോ ലോകഃ, തപ ഇതി തപോ ലോകഃ,  
സത്യമിതി സത്യലോകഃ, ഭൂർഭൂവഃ സവിത്രി ത്തൈലോക്യം തദിതി  
തേജോ യത്തേജസോ/ഗ്നിർദേവതാ സവിതൂരിത്യാദിത്യസ്യ  
വരേണയമിത്യന്തമ് അന്തമേവ പ്രജാപതിഃ । ഭർഗ ഇത്യാപഃ, ആപോ വൈ  
ഭർഗഃ ।

യദാപസ്തത് സർവാ ദേവതാഃ । ദേവസ്യ സവിതൂർദേവോ വാ യഃ പുരുഷഃ സ  
വിഷ്ണുഃ ।

ധീമഹീത്ത്വൈശ്വര്യം, യദൈശ്വര്യം സ പ്രാണ ഇത്യധ്യാത്മം, തദധ്യാത്മമ്  
।

തത് പരമം പദം, തന്മഹേശ്വരഃ, ധിയ ഇതി മഹീതി । പൃഥിവീ മഹീ ।

യോ നഃ പ്രചോദയാദിതി കാമഃ । കാമ ഇമാൻ ലോകാൻ പ്രച്ഛായവതേ ।

യോ നൃശംസഃ । യോ/നൃശംസോ/സ്യാഃ സ പരോ ധർമ ഇത്യേഷാ വൈ ഗായത്രി

॥ ൪ ॥

കിം ഗോതഥ്വ ? കത്യക്ഷരാ ? കതി പാദാ ? കതി കൃക്ഷിഃ ? കതി ശീർഷാ ? ॥ ൫ ॥

സാങ്ഖ്യായന ഗോതഥ്വ, ചതുർവിംശത്യക്ഷരാ വൈ ഗായത്രി,

തത്രിപദാ, ഷട്കൃക്ഷിഃ, പഞ്ച ശീർഷാ ॥ ൩ ॥

കേ/സ്യാസ്തത്രഃ പാദാ ഭവന്തി ? കാ അസ്യാ ഷട് കൃക്ഷയഃ ?

കാനി ച പഞ്ച ശീർഷാണി ? ॥ ൭ ॥

ഋഗ്വേദോ/സ്യാഃ പഥമഃ പാദോ ഭവതി, യജുർവേദോ ദ്വിതീയഃ

സാമവേദസ്തൃതീയഃ ।

പൂർവാ ദിക് പഥമാ കുക്ഷിർഭവതി । ദക്ഷിണാ ദ്വിതീയാ, പശ്ചിമാ തൃതീയാ,  
ഉത്തരാ ചതുർഥീ, ഊർധ്വാ പഞ്ചമീ, അധോ/സ്യാഃ ഷഷ്ഠീ ।  
ഽയാകരണമസ്യാഃ പഥമം ശീർഷാം ഭവതി, ശിക്ഷാ ദ്വിതീയം,  
കൽപസ്തൃതീയം, നിരുക്തം ചതുർഥം, ജ്യോതിഷായനമിതി പഞ്ചമം ॥ ൮ ॥

കിം ലക്ഷണമ് ? കിം വിചേഷ്ടിതമ് ? കിമുദാഹൃതമ് ? ॥ ൯ ॥

ലക്ഷണം മീമാംസാ, അഥർവവേദോ വിചേഷ്ടിതം, ഛന്ദോ വിചിതിരുദാഹൃതമ്  
॥ ൧൦ ॥

കോ വർണ്ണഃ ? കഃ സ്വരഃ ? ശ്വേതോ വർണ്ണഃ ഷട് സ്വരാഃ ॥ ൧൧ ॥

പൂർവാ ഭവതി ഗായത്രി, മധ്യമാ സാവിത്രി, പശ്ചിമാ സ്നയ്യാ സരസ്വതീ ।  
രക്താ ഗായത്രി, ശ്വേതാ സാവിത്രി, കൃഷ്ണാ സരസ്വതീ ॥ ൧൨ ॥

പ്രണവേ നിത്യയുക്താ സ്യാദ് ഽയാഹൃതിഷു ച സപ്തസു ।  
സർവേഷാമേവ പാപാനാം സങ്കരേ സമുപസ്ഥിതേ ।  
ശതസാഹസമുദയസ്താ ഗായത്രി പാവനം മഹത് ॥ ൧൩ ॥

ഉഷഃ കാലേ രക്താ, മധ്യാഹ്നേ ശ്വേതാ/പരാഹ്നേ കൃഷ്ണാ ।  
പൂർവ സന്ധി ബ്രഹ്മീ, മധ്യ സന്ധി മാഹേശ്വരീ, പരാ സന്ധി വൈഷ്ണവീ ।  
ഹംസവാഹിനീ ബ്രഹ്മീ, വൃഷവാഹിനീ മാഹേശ്വരീ, ഗരുഡവാഹിനീ  
വൈഷ്ണവീ ॥ ൧൪ ॥

പൂർവാഹ്നകാലേ സന്ധ്യാ ഗായത്രി, കുമാരീ രക്താങ്ഗീ  
രക്തവാസാസ്ത്രിനേത്രാ  
പാശാങ്ക്യശാക്ഷമാലാ കമൻഡലുകരാ ഹംസാരൂഢാ ഋഗ്വേദസഹിതാ,  
ബ്രഹ്മദൈവത്യാ ഭൂർലോക ഽവസ്ഥിതാദിത്യപഥഗാമിനീ ॥ ൧൫ ॥

മയ്യാഹ്നകാലേ സന്ധ്യാ സാവിതീ യുവതീ ശ്വേതാങ്ഗീ  
ശ്വേതവാസാസ്തീനേത്രാ  
പാശാങ്ക്യശതശൃലഡമരുഹസ്താ വൃഷഭാരൂഢാ യജുർവേദസഹിതാ,  
രുദ്രൈവത്യാ ഭുവർലോക ധ്രുവസ്ഥിതാദിത്യപഥഗാമിനീ || ൧൬ ||

സായാഹ്നകാലേ സന്ധ്യാ സരസ്വതീ വൃദ്ധ കൃഷ്ണാങ്ഗീ,  
കൃഷ്ണവാസാസ്തീനേത്രാ ശങ്ഖ-ഗദാ-ചക്ര-പദ്മഹസ്ത-ഗരുഡാരൂഢാ  
സാമവേദസഹിതാ വിഷ്ണു-ഭൈവത്യാ സ്വർലോക  
ധ്രുവസ്ഥിതാദിത്യപഥഗാമിനീ || ൧൭ ||

കാന്യക്ഷര ഭൈവതാനി ഭവന്തി ? || ൧൮ ||

പ്രഥമാഗ്നേയം, ദ്വിതീയം പ്രാജാപത്യം, തൃതീയം സൌമ്യം,  
ചതുർഥമൈശാനം, പഞ്ചമാദിത്യം, ഷഷ്ഠം ബാർഹസ്പത്യം,  
സപ്തമം ഭഗഭൈവത്യം, അഷ്ടമം പിതൃഭൈവത്യം, നവമമര്യമണം,  
ദശമം സാവിത്രം, ഏകാദശം ത്വാഷ്ട്രം, ദ്വാദശം പൌഷ്ണം,  
ത്രയോദശമൈന്ദ്രാഗ്നം, ചതുർദശം വായുവ്യം, പഞ്ചദശം വാമദേവ്യം,  
ഷോഡശം മൈത്രാവരുണം, സപ്തദശം വാഭ്യവ്യം,  
അഷ്ടാദശം വൈശ്വദേവ്യം, ഏകോനവിംശതികം വൈഷ്ണവ്യം,  
വിംശതികം വാസവം, ഏകവിംശതികം തൌഷിതം,  
ദ്വാവിംശതികം കൌബേരം, ത്രയോവിംശതികം ആശ്വിനം,  
ചതുർവിംശതികം ബ്രഹ്മം ഇത്യക്ഷരഭൈവതാനി ഭവന്തി || ൧൯ ||

ദ്യൌർമുര്യനിസങ്ഗതാസ്തേ, ലലാടേ രുദ്രഃ,  
ഭൂവോർമേഘഃ ചക്ഷുശോശ്വന്ദ്രാദിത്യൌ,  
കർണയോഃ ശുകബ്രഹ്മഹസ്പതീ, നാസി കേ വായുഭൈവത്യേ,  
ദന്തൌഷ്ഠാവുഭയസന്ധ്യേ, മുഖമഗ്നിഃ,  
ജിഹ്വാ സരസ്വതീ, ഗ്രീവാസായ്യാനുഗൃഹീതിഃ, സ്തനയോർവസവഃ,

ബാഹ്വോർമരുതഃ,  
 ഹൃദയം പർജ്ജന്യമാകാശമുദരം, നാഭിരന്തരിക്ഷം,  
 കട്ഠോരിന്ദ്രാഗ്നീ, ജഘനം പ്രാജാപത്യം, കൈലാസമലയാവുരു,  
 വിശ്വേദേവാ ജാനുനീ, ജഹ്നുക്യുശികൌ ജങ്ഘാദ്വയം, ബുരാഃ പിതരാഃ,  
 പാദൌ വനസ്പതയഃ, അങ്ഗുലയോ രോമാണി, നഖാശ്ച മുഹൂർതാസ്തേ/പി  
 ഗഹ്വാഃ,  
 കേതുർമാസാ ജൃതവഃ, സന്ധ്യാകാലസ്തഥാ<sup>ഛർ</sup>ചാദനം സംവത്സരോ  
 നിമിഷമഹോരാത്രാദിത്യശ്ചന്ദ്രമാഃ || ൨൦ ||

സഹസ്രപ്രമാം ദേവീം ശതമധ്യാം ദശാവരാം ।  
 സഹസ്രനേത്രാം ഗായത്രിം ശരണമഹം പ്രപദ്യേ || ൨൧ ||

ഓം തത്സവിതുർവരേണ്യായ നമഃ । ഓം തത് പുർവ ജയായ നമഃ ।  
 ഓം തത് പ്രാതരാദിത്യ പത്രിഷ്ഠായ നമഃ || ൨൨ ||

സായമധീയാനോ ദിവസകൃതം പാപം നാശയതി ।  
 പ്രാതരധീയാനോ രാത്രികൃതം പാപം നാശയതി ।  
 തത് സായം പ്രാതരധീയാനോ/പാപോ ഭവതി || ൨൩ ||

യ ഇദം ഗായത്രിഹൃദയം ബ്രഹ്മണഃ പഠേത് അപേയപാനാത് പുതോ ഭവതി ।  
 അഭക്ഷ്യഭക്ഷണാത് പുതോ ഭവതി । അജ്ഞാനാത് പുതോ ഭവതി ।  
 സ്വർണ്ണസ്തേയാത് പുതോ ഭവതി । ഗുരു തൽപഗമനാത് പുതോ ഭവതി ।  
 അപങ്ക്തി പാവനാത് പുതോ ഭവതി । ബ്രഹ്മഹത്യായാഃ പുതോ ഭവതി ।  
 അബ്രഹ്മചാരി ബ്രഹ്മചാരി ഭവതി । ഇത്യനേന ഹൃദയേനാധീതേന  
 കത്രു സഹസ്രരേണേഷ്ടോ ഭവതി ।  
 ഷഷ്ടി ശതസഹസ്രാണി ജപ്യാനി ഫലാനി ഭവന്തി അഷ്ടൌ ബ്രഹ്മണാൻ  
 സമയഗ് ഗ്രാഹയേദഥസിദ്ധിർഭവതി || ൨൪ ||

യ ഇദം നിത്യമധീയാനോ ബ്രഹ്മണം പ്രയതഃ ശുചിഃ സർവപാപൈഃ പ്രമുച്യതേ  
ഇതി ।

ബ്രഹ്മലോകേ മഹീയതേ ഇത്യാഹ ഭഗവാൻ യാജ്ഞവൽക്യഃ ॥ ൨൫ ॥

॥ ഇതി ഗായത്രി ഹൃദയം സമപൂർണ്ണമ് ॥

Encoded and proofread by Sunder Hattangadi sunderh at hotmail.com

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

Last updated ത്oday

<http://sanskritdocuments.org>

Gayatri Hrudayam 3 Lyrics in Malayalam PDF

% File name : gAyatrI\\_hRRidayam.itx

% Category : hRidaya

% Location : doc\\_devii

% Author : Traditional

% Language : Sanskrit

% Subject : philosophy/hinduism/religion

% Transliterated by : Sunder Hattangadi sunderh at hotmail.com

% Proofread by : Sunder Hattangadi sunderh at hotmail.com

% Source : Gayatri Mahavijnana -Pandit Rama Sharma Acharya,

% Latest update : Mar. 14, 2014

% Send corrections to : [Sanskrit@cheerful.com](mailto:Sanskrit@cheerful.com)

% Site access : <http://sanskritdocuments.org>

%

% This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study

% and research. The file is not to be copied or reposted for promotion of

% any website or individuals or for commercial purpose without permission.

% Please help to maintain respect for volunteer spirit.

%

We acknowledge well-meaning volunteers for [Sanskritdocuments.org](http://Sanskritdocuments.org) and other sites to have built the collection of Sanskrit texts.

Please check their sites later for improved versions of the texts.

This file should strictly be kept for personal use.

PDF file is generated [ October 13, 2015 ] at [Stotram](http://Stotram) Website